

> DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

- 14H00 - Départ de Nancy
Présentation du programme dans le bus
Distribution des documents
Parking Nancy Thermal
- 19H00 - Arrivée à Nevers
Espace Bernadette

> LUNDI 21 SEPTEMBRE

- 08h30 - Accueil et présentation des encadrants de la semaine
Discours d'accueil par :
Damien Tijani, directeur du développement culturel de Nevers
Jennifer Didelon, architecte-enseignante, responsable de la SAP
Pauline Blondlot, architecte-DE, coordinatrice de la SAP
Théâtre municipal de Nevers
- 09h30 - Visite de la ville et des cinq sites d'études
- 12h00 - Déjeuner
Tirage au sort des sites par groupe
Palais Ducal
- 13h30 - Présentation de l'agglomération
Théâtre municipal de Nevers
- 14h30 - Remise des documents par site
Théâtre municipal de Nevers
Départ visites des sites
- 18h30 - Accueil des étudiants par Veronique Ratel, présidente du CROA
Dîner offert par le CROA
Théâtre municipal de Nevers

> MARDI 22 SEPTEMBRE

- 08H30 - Briefing installation
Esplanade devant Palais Ducal
- 09H00 - Installation des ateliers de travail
Début des travaux
Palais Ducal + Foyer TMN
- 14H00 - Conférence-rencontre sur le développement historique de Nevers
Théâtre municipal de Nevers
- 15H00 - Travaux encadrés
Palais Ducal + Foyer TMN

> MERCREDI 23 SEPTEMBRE

- 08H30 - Travaux encadrés
Palais Ducal + Foyer TMN
- 14H00 - Pré-présentation
Échanges avec les acteurs du territoire
Palais Ducal + Foyer TMN
- 18H30 - Table ronde sur les métiers de l'architecture et du patrimoine
Église sainte Bernadette

> JEUDI 24 SEPTEMBRE

- 08H30 - Présentation de Pierre Hebbelinck
Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck
Palais Ducal + Foyer TMN
- 14H00 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck
Palais Ducal + Foyer TMN
- 19H00 - Conférence «Contre les racines» par Pierre Hebbelinck
Maison de la culture

> VENDREDI 25 SEPTEMBRE

- 08H30 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck
Palais Ducal
- 14H00 - Travaux encadrés par Pierre Hebbelinck
Palais Ducal + Foyer TMN
- 18H00 - Lecture publique de Pierre Hebbelinck
Librairie Cyprès
- 19H00 - Production des rendus jusqu'à minuit
Palais Ducal + Foyer TMN

> SAMEDI 26 SEPTEMBRE

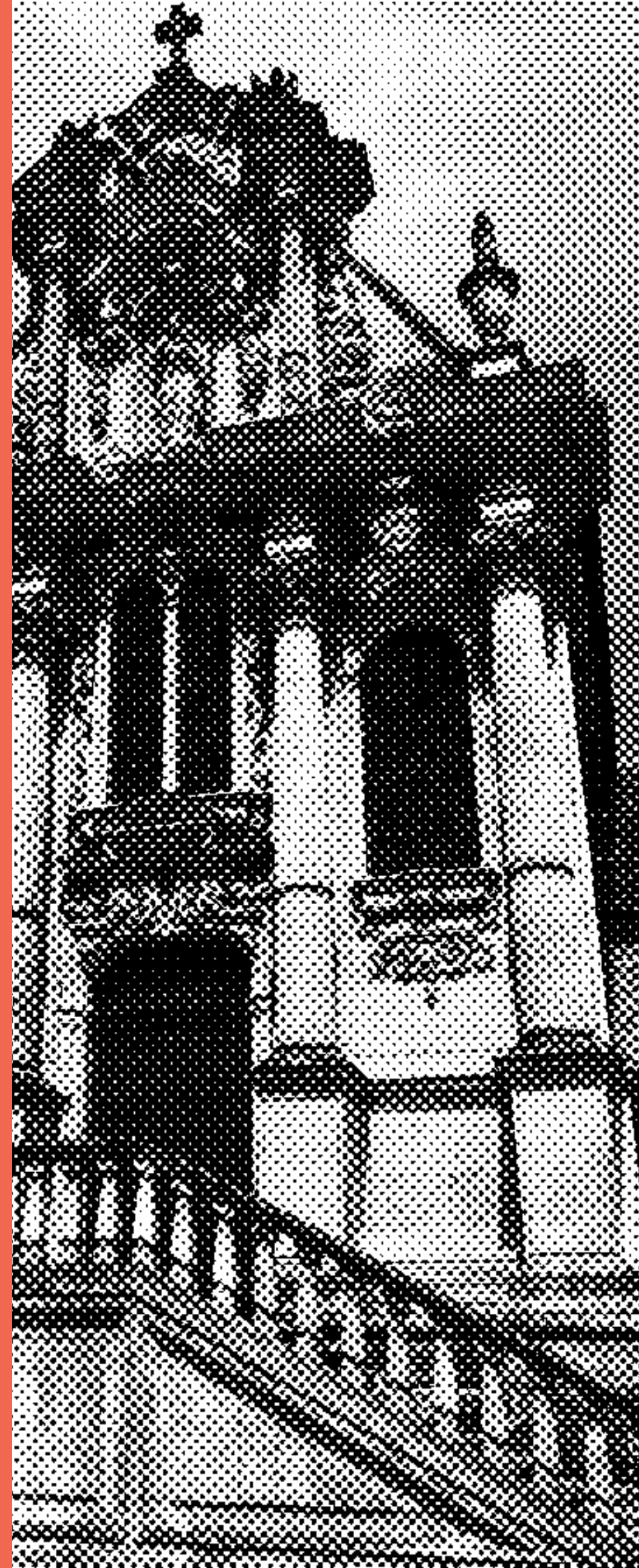
- 08H00 - RDV lieu de présentation
Récupération des PDF pour projection
Théâtre municipal de Nevers
- 09H00 - Discours et accueil
Élu de Nevers
Gaëlle Perraudin, directrice de l'école d'architecture de Nancy
Présentation des travaux étudiants devant les élus suivit d'échanges.
Théâtre municipal de Nevers
- 15H00 - Départ en bus pour Nancy



école
nationale
supérieure
d'
architecture
de
Nancy

SEMAINE
ARCHITECTURE
ET PATRIMOINE
NEVERS

BOURGOGNE FRANCHE-COMTÉ
DU 21 AU 26 SEPTEMBRE 2020



Semaine Architecture et Patrimoine NEVERS

Contexte du projet

Mise en place pour la première fois en 2004, la semaine architecture et patrimoine est un temps fort de l'école nationale supérieure d'architecture de Nancy. Il s'agit d'une semaine intensive d'enseignement autour du patrimoine bâti et de la création architecturale. Après un cycle en Champagne-Ardenne, ce programme d'enseignement des étudiants en 3e année de licence se déroule en Bourgogne Franche-Comté depuis 2016.

Principe de la semaine intensive

L'agglomération et la ville seront le terrain de réflexion des étudiants en cycle licence. Une centaine d'élèves nancéiens découvriront la ville de Nevers et les communes voisines du 21 au 26 septembre 2020. A travers une journée de visite, ils analyseront les formes urbaines, l'histoire, observeront son architecture, les paysages urbains et les sites spécifiques en devenir. Durant une semaine en atelier, ponctuée de conférences (histoire de la notion de patrimoine, présentation de projets par l'architecte invitée) ils se concentreront sur plusieurs sites et proposeront une programmation ainsi que les esquisses d'un projet architectural et urbain.

Un site comme outil pédagogique de nouvelles perspectives territoriales

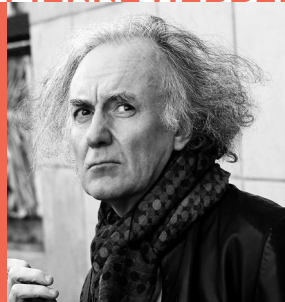
L'agglomération et la ville deviennent un véritable laboratoire de recherche partagé entre étudiants, enseignants, architectes et acteurs locaux permettant de faire émerger de nouvelles contributions utiles au territoire. Pour les étudiants, ce projet permet de se confronter à une « commande » concrète sur les espaces urbains stratégiques. Sur le plan politique, les travaux des étudiants offrent aux élus de nouvelles réflexions sur des projets architecturaux et urbains avec un regard neuf porté par de futurs professionnels.

Méthodologie

Le travail proposé aux étudiants se décline en quatre grandes étapes :

- Observation, analyse, compréhension du lieu et de l'architecture,
- Recherche de références, mise en place d'un programme,
- Construction des bases du projet,
- Production écrite : plans, croquis
- Restitution sous forme orale devant un jury participatif (enseignants, architectes, élus).

PIERRE HEBBELINCK



architecte
parrain de l'édition 2020

CONFÉRENCE CONTRE LES RACINES

JEU. 24 SEPT. 2019 / 18H
Maison de la culture / NEVERS

Ouvert au public

L'architecte Pierre Hebbelinck obtient son diplôme d'architecture de l'Institut Lambert Lombard à Liège (Belgique) en 1981. L'année suivante, il ouvre son atelier d'architecture et conjugue son travail d'architecte avec celui de conférencier d'architecture en Belgique, en France, en Europe de l'Est et en Amérique Latine où il se rend pour des missions de diplomatie culturelle.

En 1997 Pierre Hebbelinck crée une boutique d'architecture à Liège inspirée du mouvement des Boutiques de Droit. Il est lauréat du prix Baron Horta en 2002, pour la réalisation du Musée des Arts Contemporains du Grand Hornu à Mons.

Il fonde en 2004 les éditions Fourre-Tout avec pour objectif de mettre en lumière des procédés de conception architecturale et les rapports entre l'architecture et les autres disciplines.

Il reçoit en 2015, le titre de Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres par le Ministère français de la Culture et de la Communication.

Depuis 2002, Pierre Hebbelinck construit sa propre maison comme centre d'expérimentation de l'espace et de l'architecture en lien avec la création.

Les encadrants de la semaine :

- Hélène Corset Maillard, directrice de l'école d'architecture de Marseille
- Jennifer Didelon, architecte du patrimoine, enseignante à l'école d'architecture de Nancy
- Aurelie Husson, architecte du patrimoine, enseignante à l'école d'architecture de Nancy
- Camille Jacquemin, architecte du patrimoine
- Jean-Pascal Lemeunier, conservateur régional des monuments historiques, DRAC Grand Est, architecte urbaniste de l'état



Télécharger les publications
des précédentes éditions de la
semaine architecture et patrimoine

www.nancy.archi.fr/fr/publications-de-l-ecole.html

SITES D'ÉTUDES

- A** Banque de France
7bis rue du 13E de ligne
- B** Ancien forum
Rue de Nièvre
- C** Chapelle Sainte-Marie
Rue Saint-Martin
- D** La tour Goguin
4 Quai des mariners
- E** 12 Quai de la Médine

SALLES DE TRAVAIL / CONFÉRENCES

- 1** Palais Ducal
Place de l'hôtel de ville
- 2** Théâtre municipal de Nevers
Place des Reines de Pologne
- 3** Librairie Le Cyprès
17 Rue du Pont Cizeau
- 4** Maison de la culture
2 boulevard Pierre de Coubertin
- 5** Église Sainte-Bernadette de Banlay
29 rue Claude Parent

